מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את שלוש הסוגות הספרותיות ואת מבנה העלילה
- לזהות סוגי מספר ונקודת מבט ביצירה
- לזהות דימוי, מטאפורה, האנשה וסמל ולהבין דרכי אפיון דמות

גרסת חנ"מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

חלק א' – הבנה - בחירה מרובה

1. ב – סיפור קצר
2. ג – השוואה עם מילת דימוי כמו כמו או כאילו

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. נכון – זוהי ההגדרה הבסיסית של עלילה
2. לא נכון – דמות משנה היא דמות שולית התומכת בעלילה, הדמות הראשית נקראת דמות מרכזית

חלק ג' – השלמת מילים

1. ראשון
2. דימוי

חלק ד' – התאמת מושגים

1. 1 – ב (השוואה עם מילת דימוי כמו כמו או כאילו)
2. 2 – ג (השוואה ישירה בלי מילת דימוי)
3. 3 – א (מתן תכונות אדם לדבר שאינו אדם)

חלק ה' – כתיבה ומחשבה

1. דמות עגולה מורכבת ומשתנה לאורך הסיפור, דמות משנה שטוחה ותומכת בעלילה בלבד; יש להביא דוגמה מתאימה מהסיפור

חלק ו' – כתיבה יצירתית

כרטיס יציאה – מה לחפש

- דימוי משתמש במילת דימוי, מטאפורה לא
- אפיון עקיף הוא למידה על דמות ממעשים ודיבור, לא מהסבר ישיר של המספר
- סיפור, שיר ומחזה

טיפים להפעלה:

- אפשר לפתוח את השיעור בקריאה קצרה מ'הכינור של סבתא' ולזהות יחד מהו המספר
- כדאי לחלק את הכיתה לזוגות עבור חלק ההתאמה ולבדוק יחד בלוח
- לתלמידים מתקשים אפשר לוותר על הפריטים המסומנים כקשים ולהתמקד בהגדרות הבסיסיות

דף תרגול: ארגז הכלים של הקורא/ת

דף התלמיד/ה חנ"מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בפרק זה לומדים כלים בסיסיים לקריאת כל יצירה ספרותית - סוגות, עלילה, מספר ואמצעים אמנותיים. מתרגלים על הסיפור 'הכינור של סבתא' ועל 'מטרייה צהובה'.

בנק מילים: דימוי | ראשון

1 חלק א' – הבנה – בחירה מרובה

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. מהי הסוגה של היצירה 'הכינור של סבתא'?

(א) שיר (ב) סיפור קצר (ג) מחזה

2. מהו דימוי?

(א) השוואה ישירה בלי מילת דימוי (ב) האנשה של חפץ

(ג) השוואה עם מילת דימוי כמו כמו או כאילו

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	עלילה היא סדר האירועים בסיפור מההתחלה ועד הסוף	☐	☐
2	דמות משנה היא הדמות הראשית ביצירה	☐	☐

3 חלק ג' – השלמת מילים

השלימו את המילה החסרה.

1. ב'מטרייה צהובה' המספרת מספרת בגוף _____

2. השוואה בין שני דברים באמצעות מילה כמו כמו נקראת _____

4 חלק ד' – התאמת מושגים

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. דימוי	___	**א.** מתן תכונות אדם לדבר שאינו אדם
2. מטאפורה	___	**ב.** השוואה עם מילת דימוי כמו כמו או כאילו
3. האנשה	___	**ג.** השוואה ישירה בלי מילת דימוי

5 חלק ה' – כתיבה ומחשבה

ענו בקצרה.

1. הסבירו בשתיים-שלוש שורות מה ההבדל בין דמות עגולה לדמות משנה, והביאו דוגמה מ'הכינור של סבתא'

6 חלק ו' – כתיבה יצירתית

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

כרטיס יציאה

מה ההבדל בין דימוי למטאפורה?

מה זה אפיון עקיף, ותנו דוגמה

איך הרגשתי בשיעור? 😀 🙂 😐 ☹️